

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:  
Председатель УМС  
Факультета МАИС  
Кот Ю.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА**

**Направление подготовки** *54.03.01. ДИЗАЙН*

**Профиль подготовки** *ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН*

**Квалификация выпускника** *бакалавр*

**Форма обучения** *очная*

## Раздел 1. Перечень компетенций

Код и содержание компетенции	Описание этапов формирования индикаторов компетенций		Наименование оценочных средств
	Индикаторы компетенции	Результат прохождения практики	
<b>УК-5.</b> Межкультурное взаимодействие	УК-5.1; 5.2; 5.3	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;</li> <li>- Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</li> <li>- Сравнивает современное состояние культуры с ее историей;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивает различные общественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.</li> </ul>	<p>Дневник прохождения практики</p> <p>Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики.</p> <p>Раздел 1. Регламент и формы проектного исследования в графическом дизайне</p>
		<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Специфику мировых религиозных культур в сравнении друг с другом;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные различия взаимодействия; особенности межкультурных коммуникаций;</li> <li>- Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</li> </ul>	
		<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Глобальные проблемы современности с точки зрения культурологии;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В устной и письменной формах решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия на русском языке;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном</li> </ul>	

		<p>взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеет развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира;</li> <li>- Выстраивает конструктивное взаимодействие с людьми и сообществами с учетом их социокультурных особенностей;</li> </ul>	
<p><b>ОПК-7.</b> Педагогическая деятельность</p> <p><b>ОПК-5.</b> Организаторская деятельность</p> <p><b>ОПК-2.</b> Научные исследования</p>	<p>ОП К-7.1; 7.3</p> <p>ОП К-5.1; 5.2</p> <p>ОП К-2.2; 2.4</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Базовые понятия и принципы прикладной психологии и педагогики;</li> <li>- Понимает специфику психофизиологических особенностей учащихся различного возраста;</li> <li>- Основы ораторского мастерства;</li> <li>- Принципы мотивации обучающихся к профессиональной деятельности в дизайне</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выстраивать коммуникацию с обучающимися на основе педагогических принципов;</li> <li>- Мотивировать обучающихся к профессиональной деятельности в дизайне</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Инструментами анализа и оценки личностной характеристики обучающихся</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Методику подачи профессиональной информации в педагогической деятельности;</li> <li>- Методы планирования образовательных процессов;</li> <li>- Методику разработки образовательной программы;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в методиках преподавания профессиональных дисциплин в дизайне</li> <li>- Излагать и транслировать методические основы проектной дизайнерской деятельности;</li> <li>- Излагать основы теории и практики мирового и отечественного дизайна, а также основные творческие концепции направлений современного дизайна;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен разработать план проведения занятия с обучающимися различного уровня компетенций и возраста в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ключевые организации профессиональной среды в области дизайна;</li> <li>- Области смежных видов искусства, инженерии, технологий, науки, креативных индустрий, взаимодействие с которыми необходимо в профессиональной деятельности по специализации;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить информацию по организациям и персоналиям – контрагентам в смежных областях</li> </ul>	<p>Дневник прохождения практики</p> <p>Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики.</p> <p>Раздел 1. Регламент и формы проектного исследования в графическом дизайне</p> <p>Защита отчета по результатам практики. Зачет с оценкой</p>

		<p>деятельности;</p> <p><b>Знать:</b> - Осведомлён о ключевых творческих и профессиональных мероприятиях профессиональной сферы;</p> <p><b>Уметь:</b> - Находить информацию по мероприятиям профессиональной сферы;</p> <p><b>Владеть:</b> - Цельным временным видением событий профессиональной сферы, цикличности мероприятий, их значимости и профессионального «веса»</p> <p><b>Знать:</b> - Методы научного исследования; - Принципы действия тех или иных методов научного исследования;</p> <p><b>Уметь:</b> - Производить отбор наиболее целесообразных методов исследования в своей работе;</p> <p><b>Владеть:</b> - Технологиями проведения исследований;</p> <p><b>Знать:</b> - Основные труды и авторов по проблематике собственной научной деятельности;</p> <p><b>Уметь:</b> - Планировать собственные действия по проведению исследований;</p> <p><b>Владеть:</b> - Осуществлять запланированные исследования, обеспечив привлечение необходимых ресурсов</p>	
<p><b>ПК-2</b> Творческая и проектная деятельность</p>	<p>ПК-2.1; 2.2; 2.3; 2.4</p>	<p><b>Знать:</b> - Теоретические основы академических дисциплин: рисунка, живописи, скульптуры; - Законы композиции в художественном произведении; - Методику проведения научных, технологических и проектных исследований в дизайне; - Правила оформления результатов исследований; - Методику организации производственной работы в графическом дизайне; - Ценовые показатели материалов, оборудования, работ в производстве объектов графического дизайна; - Формы нормативной финансовой и отчетной документации; - Комплекс профессиональных процессов, компьютерных программ, инструментов, используемых в графическом дизайне;</p> <p><b>Уметь:</b> - Использовать результаты художественной деятельности в дизайн-проектировании; - Применять профессиональные методы и инструментарий в работе дизайнера; - Планировать и проводить концептуальное,</p>	<p>Раздел 3. Концептуальное проектирование</p> <p>Разработка проектной концепции на основе проектного исследования</p> <p>Подготовка Отчета о прохождении практики.</p> <p>Защита отчета по результатам практики. Зачет с оценкой</p>

		<p>эскизное, рабочее проектирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Планировать и проводить научные, технологические и проектные исследования;</li> <li>- Планировать и проводить подготовку к производственному циклу работ в графическом дизайне;</li> <li>- Выполнять экономические расчеты в профессиональной деятельности;</li> <li>- Выбирать необходимые инструменты и продукты цифровых технологий для профессиональной деятельности в графическом дизайне;</li> </ul> <p><b>- Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создает объекты дизайна с использованием собственных художественных разработок;</li> <li>- Проектирует объекты дизайна различного назначения по всем стадиям проектирования;</li> <li>- Использует результаты научных, технологических и проектных исследований в собственной профессиональной деятельности;</li> <li>- Осуществляет работы по производству объектов дизайна различного назначения;</li> <li>- Оформляет проектную и расчетную документацию по профессиональной деятельности;</li> <li>- Создает цифровой дизайн-продукт или использует цифровые технологии для выполнения дизайн-продукта в материале</li> </ul>	
ОПК-2. Научные исследования	ОП К- 2.5	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные труды и авторов по проблематике собственной научной деятельности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Планировать собственные действия по проведению исследований;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять запланированные исследования, обеспечив привлечение необходимых ресурсов</li> </ul>	<p>Раздел 2. Проектное исследование</p> <p>Подготовка и оформление отчёта по практике Защита отчета по результатам практики.</p> <p>Зачет с оценкой</p>

**Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.**

Оценочные средства освоения дисциплины обучающимся включают:

**текущий контроль** в следующих формах:

- проверка ведения Дневника прохождения практики
- просмотр практических заданий по завершению каждого этапа практики

**промежуточную аттестацию (зачет с оценкой) в 7 семестре**

- Защита Отчета по практике

–

**2.1. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня**

## **Раздел 1. Регламент и формы проектного исследования в графическом дизайне**

Цель – ознакомление с объектом исследования, подготовка научной базы проектирования.

Задания:

1. Общее ознакомление с регламентом и формами проектного исследования на практике.
2. Планирование проектного исследования по теме задания практики.

## **Раздел 2. Проектное исследование**

Цель – освоение методики научного исследования в работе над проектным кейсом по заданию практики.

Задания:

1. Проведение проектного исследования
2. Фиксация результатов – отчёт
3. Анализ полученной информации и выработка тезисов концептуального подхода к проекту
- 4.

## **Раздел 3. Концептуальное проектирование**

Цель – выдвижение концепции и поиск основных образных и содержательных решений проекта.

Задания:

1. Эскизное проектирование и клаузуры
2. Концепция проекта

## **Раздел 4. Подготовка защиты практики**

Цель – оформление результатов работы обучающихся по практике, подготовка к защите практики.

Задания:

1. Подготовка отчета по проектному исследованию.
2. Презентация концепции дизайн – проекта.
3. Подготовка отчета по практике.

Подготовка отчета:

1. Систематизация и фиксация своей работы
2. Заполнение формы отчёта по своим записям и дневнику практики
3. Размещение в отчете визуальных материалов – результатов дипломного проектирования
4. Внесение правок в отчет под контролем руководителя практики
5. Осуществление защиты проектно-исследовательской практики

По итогам защиты практики и в зависимости от результатов аттестации, дипломник допускается или не допускается (при неудовлетворительной оценке) к защите ВКР.

## **2.2. Промежуточная аттестация**

Вопросы/задания к зачету:

К основным компонентам отчетной документации по практике для представления на зачете относятся:

- 1) индивидуальное задание на практику;
- 2) дневник о прохождении практики студентом;
- 3) отчет об итогах прохождения практики;
- 4) характеристика с места прохождения студентом практики;
- 5) отзыв руководителя от института;

б) протокол защиты практики/зачетная ведомость.

**\*\*\*Образцы всех видов отчетной документации см. в Приложении рабочей программы.**

Практическое задание в виде выполненного в материале прототипа дизайн-продукции должно быть представлено на промежуточную аттестацию в форме зачета с оценкой, который проводится в форме просмотра. На просмотре коллегиально преподавательским составом кафедры выставляется оценка «отлично, хорошо, удовлетворительно» /«зачтено» или «неудовлетворительно» / «не зачтено», которая отражает индивидуальные результаты обучающихся по освоению дисциплины.

#### **Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

Форма контроля	Компетенция/индикатор компетенции	Оценка
Текущий контроль:	УК-5/ОПК-2/ ОПК-5/ОПК-7	зачтено/не зачтено
- текущее выполнение заданий практики		
- предоставление промежуточного отчета по практике		
-выполнение задания практики под руководством руководителя / организатора практики	ОПК-5/ПК-2	отлично / хорошо / удовлетворительно / неудовлетворительно
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)	УК-5/ ОПК-2/ ОПК-5/ ОПК-7/ПК – 2	зачтено «отлично» / зачтено «хорошо» / зачтено «удовлетворительно» / не зачтено «неудовлетворительно»

#### **Оценивание выполнения практических заданий**

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично/ Зачтено	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Полнота выполнения практического задания;</u></li> <li>2. <u>Своевременность выполнения задания;</u></li> <li>3. <u>Последовательность и</u></li> </ol>	<p>Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в отборе иллюстративного материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен верный ответ. Компетенции закрепленные за практикой, сформированы в полном объеме на уровне «высокий»</p>

Хорошо/ Зачтено	<p><u>рациональность выполнения задания;</u></p> <p>4. <u>Самостоятельность решения;</u></p> <p>5. <u>Качество итоговой работы</u></p>	<p>Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и приводимом иллюстративном материале (примерах) нет существенных ошибок (допущено не более двух несущественных ошибок); правильно сделан вывод. Компетенции закреплённые за практикой, сформированы на уровне «хороший».</p>
Удовлетворительно/ Зачтено		<p>Задание выполнено не полностью или в общем виде, а также с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в иллюстративном материале и выводах; задание. Компетенции закреплённые за практикой, сформированы на уровне «достаточный».</p>
Неудовлетворительно / Не зачтено		<p>Задание не выполнено. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за практикой, не сформированы.</p>

Форма итоговой отчетности по практике – дифференцированный зачёт с оценкой. За практику выставляется оценка: зачтено «отлично» / зачтено «хорошо» / зачтено «удовлетворительно» / не зачтено «неудовлетворительно»

**Критерии оценки за прохождение производственной проектно-исследовательской практике по получению первичных профессиональных умений и навыков:**

Оценка по практике	Критерии оценки результатов обучения по практике
зачтено «отлично»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закреплённая за практикой, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.



Оценка по практике	Критерии оценки результатов обучения по практике
	<p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
зачтено «хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне «хороший».</p>
зачтено «удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по практике.</p> <p>Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне «достаточный».</p>
не зачтено «неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении</p>

Оценка по практике	Критерии оценки результатов обучения по практике
	<p>теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по практике.</p> <p>Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за практикой, не сформированы.</p>

### **Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

#### ***Методические материалы по ведению Дневника прохождения практики:***

##### ***Структура дневника практики:***

- титульный лист;
- содержание дневника, отражающее выполнение всех видов заданий в соответствии с программой практики.

Оформление дневника рекомендуется начинать с заполнения титульного листа. Вести дневник следует регулярно (ежедневно), точно и достоверно отражать информацию о проделанной работе, фиксировать наблюдения, формулировать личные выводы, замечания и предложения.

#### ***Методические материалы к практическим заданиям:***

##### ***Практическое задание оценивается по следующим параметрам:***

- Общее проектное решение
- Соответствие графического решения и технологических разработок
- Выбор материала и технологии исполнения
- Степень владения производственной технологией
- Соблюдение технологического производственного процесса
- Форма и качество экспозиционной подачи на зачете

#### ***Методические материалы по оформлению Отчета по практике***

##### ***Структура Отчета о прохождении практики включает:***

- Титульный лист
- Оглавление
- Введение (во введении раскрываются цель и задачи практики, указывается место ее проведения, а также указываются основные направления деятельности обучающегося во время прохождения практики в соответствии с ее программой и содержанием индивидуального задания).
- Основная часть.
- Структура и содержание практики (основная часть включает в себя перечень информации, предусмотренной программой практики и обозначенной в

индивидуальном задании: теоретические аспекты проблем, связанных с задачами и содержательной частью практики; выполнение конкретных практических заданий; анализ деятельности профильной организации – базы практики по различным направлениям и т.д.)

- Заключение (в заключении обобщаются итоги и результаты проделанной работы студента во время прохождения практики; формулируются основные выводы о деятельности профильной организации – базы практики, даются практические рекомендации по совершенствованию различных аспектов ее функционирования; вносятся предложения студента по организации проведения и содержанию программы практики).
- Список использованных источников и литературы (список использованных источников может содержать перечень нормативных правовых источников, учебных, научных, справочных и периодических изданий, электронных и Интернет-ресурсов, используемых обучающимися для выполнения программы практики).
- Приложение к отчету по практике (В Приложение могут включаться копии документов (нормативных актов, положений, приказов, распоряжений, протоколов и др.), изученных и использованных обучающимися в период прохождения практики. Приложение может также содержать изобразительные материалы (диаграммы, схемы, графики, таблицы, рисунки, фотографии и т.д.), тематически связанные с заданиями практики или иллюстрирующие отдельные направления деятельности профильной организации – базы практики).
- Характеристика на студента, представляемая руководителем практики от организации, представляет собой обоснованное описание профессиональных и личностных качеств студента – его способностей, умений, навыков, качеств характера.

К зачету допускаются студенты, своевременно и в полном объеме выполнившие задания практики, и в указанные срок представившие всю отчетную документацию.

Все документы, свидетельствующие о прохождении практики студентом, должны быть аккуратно оформлены и собраны в отдельную папку. На зачете по дисциплине учитывается объем выполнения программы практики, правильность оформления документов, содержание отзыва-характеристики; правильность ответов на заданные руководителем практики вопросы. Зачет проводит кафедральная комиссия, в состав которой входят преподаватель, ведущий дисциплину, а также преподаватели кафедры.

***Доклад (устный отчет) на защите практики включает:***

- Раскрытие цели и задачи практики;
- Общую характеристику базы практики;
- Информацию о выполненной работе с количественными и качественными характеристиками, соответствие объема и содержания работы плану-графику и заданиям практики;
- Внесение предложений по совершенствованию работы базы практики;
- Обоснование выводов и предложений по содержанию и организации практики.

Оценка практики дается комиссией по защите практики в вузе. Членами комиссии являются руководители практики от вуза и от профильной организации, преподаватели

ведущей кафедры, представители работодателей.

Практика оценивается на основе представленных документов, устного индивидуального отчета практиканта о выполненной работе и ответов практиканта на вопросы комиссии.

При оценке результатов практики учитывается глубина знаний, полученных во время её прохождения, знакомство с положениями нормативно-методических документов, регламентирующих работу с документами, владение профессиональными навыками и умениями, осознанность и самостоятельность применения знаний и способов учебно-научной деятельности, логичность изложения материала в дневнике практики, включая обобщения и выводы. Оценка практики выносится членами комиссии на основании учета количественных и качественных показателей выполненных студентом заданий, представленной им отчетной документации, инициативы и заинтересованности в работе. Оценка заносится в протокол защиты практики, экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента.

Обучающиеся, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требований программы практики или получившие отрицательный отзыв, направляются учебным заведением на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.